

Rašytojas ir režisierius Vytautas V. Landsbergis PLB Lituanistikos katedroje



Studentai su vaikų knygų autoriumi ir filmų režisieriumi Vytautu V. Landsbergiu (sėdi pirmas iš k.) Ilinojaus universitete Čikagoje. Stovi (iš d.): katedros vedėjas Giedrius Subačius, inžinierius Marius Kriaučiūnas ir lietuvių kalbos dėstytoja Daiva Litvinskaitė.

Lietuvių kultūros kurse, kuris dėstomas kiekvieną semestrą PLB Lituanistikos katedroje Ilinojaus universitete Čikagoje, lapkričio 13 dieną apsilankė rašytojas ir režisierius Vytautas V. Landsbergis. Studentams jis pristatė tris savo filmus (ar jų ištraukas): „Iš karčemėlės“ (2005; muzikinis filmas pagal to paties pavadinimo lietuvių liaudies baladę), „Trispalvis“ (2013; apie lietuvių partizanus, pasipriešinusius Sovietų okupacijai 1944–1954 metais), „Niujorkas – mano šuo“ (2004; apie linksmą pasivaikščiojimą su menininku Jonu Meku po New Yorką). Iš auditorijos skambėjo klausimai apie partizaną Juozą Lukšą-Daumantą, apie vandens simboliką filmuose, o autorius pasakojo apie technines galimybes filmuoti su dažnai nuliniiais filmų biudžetais, apie entuziastingą savo pagalbininkų ir aktorių būrį, kurie mielai bendradarbiauja, net apie per greitai užsidegusį fortepijoną filmuojant vieną sceną ir apie simbolinę mitinę archetipinę tos ugnies reikšmę.

Ta pačia proga norėčiau priminti, kad jau galima registruoti į PLB Lituanistikos katedros kursus, kurie bus dėstomi kitų metų (2015) pavasario semestrą: Lietuvių kalba pradedantiesiems (Lith 102) ir pažengusiems (Lith 104), Lietuvių kultūra (Lith 115), Bendrinių (Standartinių) Europos kalbų istorija (Ling 406; CEES 406).

Giedrius Subačius